

Памятники-символы донской столицы

На минувшей неделе в Ростове состоялся пресс-тур по объектам культурного наследия, участие в котором принял исполняющий обязанности главы администрации города Юрий ОВЧИННИКОВ.



И. о. главы администрации Ростова Юрий Овчинников: «Памятники-символы донской столицы должны быть местами притяжения для ростовчан и гостей города».

Участники пресс-тура посетили мемориал «Тачанка» и памятник Сергею Кирову. Целью поездки стало обсуждение ремонтных работ, которые будут проведены на этих объектах, а также на памятнике «Красным конникам, освободившим Ростов от белогвардейцев в 1920 году».

Отметим, что в целях сохранения перечисленных памятников проекты ремонтов были разработаны в прошлом году и прошли согласование в комитете охраны объектов культурного наследия Ростовской области.

В этом году Центр по сохранению, использованию и популяризации памятников истории и культуры города объявил электронный аукцион на ремонты мемориалов. 16 июня с победителем аукциона — НПП «Алектич» — были заключены муниципальные контракты на ремонт объектов. По словам начальника управления культуры города Яны ПИЛЯВСКОЙ, планируемый срок окончания ремонтных работ на всех мемориалах — конец августа.

В рамках ремонта «Тачанки» проведут очистку поверхности скульптуры, запаяют швы между медными листами облицовки скульптурной композиции. Также отремонтируют ступени и систему водоотведения, расположенную у подножия скульптурной композиции.

Юрий Овчинников поручил главе администрации Кировского района Наталии Симаченко сделать нижнюю часть памятника привлекательной и осенью высадить возле него цветы, чтобы весной проезжающие мимо «Тачанки» могли любоваться красивыми цветочными композициями.

— В этом году мы провели большую работу по ремонту памятников в городе в преддверии 75-летия Великой Победы. Сейчас работы продолжаются. Памятник «Тачанка» — одна из визитных карточек нашего города. Это значимое место должно быть красивым. Чтобы с дороги было видно, что здесь можно



«Тачанка-ростовчанка» считается одним из наиболее известных символов Ростова-на-Дону. Она была создана в год 60-летия Великой Октябрьской социалистической революции. Этот памятник посвящен Первой конной армии в годы Гражданской войны. Руководителем творческого коллектива, который работал над созданием «Тачанки», стал скульптор Анатолий Скнарин. Расположен монумент на южном въезде в Ростов-на-Дону.

остановиться, отдохнуть, — сказал Юрий Овчинников.

Также исполняющий обязанности главы администрации города отметил, что планируется создание входной группы Ростова — места, где указано название города около «Тачанки»: — Мы хотим помянуть концепцию, работаем над этим. Чтобы всё было в едином стиле и гармонировало с памятником. Наша задача — сохранить исторические культурные объекты и сделать их местами притяжения для горожан и гостей города.

В рамках ремонта на памятнике советскому государственному и политическому деятелю Сергею Кирову укрепят основание постамента и грунта под основанием, очистят поверхности скульптуры, зашлифуют поверхности постамента, заделают швы между гранитными плитами постамента, а также сколы и трещины гранитных поверхностей. Будут восстановлены мемориальные надписи на постаменте.



«Монумент Первоконникам» работы скульптора Евгения Вучетича был установлен в 1972 году в центре площади Советов. Посвящен героям Гражданской войны, освободившим Ростов от белогвардейцев в 1920 году. Памятник имеет статус объекта культурного наследия регионального значения.

В процессе ремонта на сегодняшний день и памятник «Красным конникам, освободившим Ростов от белогвардейцев в 1920 году», расположенный на площади Советов, напротив здания правительства Ростовской области. В рамках ремонта очистят поверхность скульптуры, выполнят шлифовку поверхности постамента и заделают швы между гранитными плитами постамента.

— Ремонт объектов культурного наследия проводится в рамках подготовки к празднованию Дня города. Памятники являются символами Ростова, к их содержанию и внешнему виду предъявляются высокие требования, — подчеркнул Юрий Овчинников.

Добавим, что в донской столице расположено более 195 муниципальных объектов монументального искусства.

Ирина ЮЖИНА,
фото Алексея АСМОЛОВА



Памятник Сергею Кирову работы скульптора Зиновия Виленского и архитектора Виктора Баринаова установлен в сквере на пересечении Пушкинской улицы и Кировского проспекта. Памятник был открыт 30 апреля 1939 года и изначально располагался в сквере, получившем имя Кирова (ныне — Покровский сквер).

На пьедестале выбита цитата из речи Кирова: «Успехи действительно у нас громадные. Чорт его знает, если по-человечески сказать, так хочется жить и жить...»

Памятник Кирову имеет статус объекта культурного наследия.